



Vida em Libras

Nível Intermediário

Anna Caroline Nichele e Lidia da Silva



SUMÁRIO

CAPÍTULO 1 - DIVERSIDADE

| | |
|----------|----|
| TAREFA 1 | 09 |
| TAREFA 2 | 09 |
| TAREFA 3 | 10 |
| TAREFA 4 | 10 |
| TAREFA 5 | 11 |
| TAREFA 6 | 14 |

CAPÍTULO 2 - INFÂNCIA

| | |
|----------|----|
| TAREFA 1 | 16 |
| TAREFA 2 | 17 |
| TAREFA 3 | 18 |
| TAREFA 4 | 18 |
| TAREFA 5 | 18 |
| TAREFA 6 | 19 |
| TAREFA 7 | 20 |
| TAREFA 8 | 20 |
| TAREFA 9 | 21 |

CAPÍTULO 3 | ORGANIZAÇÃO

TAREFA 1

23

TAREFA 2

24

TAREFA 3

24

TAREFA 4

25

TAREFA 5

25

TAREFA 6

26

TAREFA 7

26

TAREFA 8

26

CAPÍTULO 4 | RELACIONAMENTO

TAREFA 1

29

TAREFA 2

29

TAREFA 3

30

TAREFA 4

30

TAREFA 5

31

TAREFA 6

33

TAREFA 7

34

TAREFA 8

34

TAREFA 9

35

CAPÍTULO 5 - VIAGEM

| | |
|-----------------|----|
| TAREFA 1 | 37 |
| TAREFA 2 | 38 |
| TAREFA 3 | 38 |
| TAREFA 4 | 40 |
| TAREFA 5 | 40 |
| TAREFA 6 | 41 |
| TAREFA 7 | 42 |

CAPÍTULO 5 - EDUCAÇÃO FÍSICA

| | |
|-----------------|----|
| TAREFA 1 | 44 |
| TAREFA 2 | 44 |
| TAREFA 3 | 44 |
| TAREFA 4 | 45 |
| TAREFA 5 | 45 |
| TAREFA 6 | 46 |
| TAREFA 7 | 46 |

TAREFA 8

47

TAREFA 9

47

TAREFA 10

48

TAREFA 11

49

CAPÍTULO 7- SAÚDE MENTAL

TAREFA 1

51

TAREFA 2

51

TAREFA 3

52

TAREFA 4

52

TAREFA 5

53

TAREFA 6

53

TAREFA 7

54

TAREFA 8

54

TAREFA 9

55

TAREFA 10

56

CAPÍTULO 8 - AMAMENTAÇÃO

TAREFA 1

60

TAREFA 2

60

TAREFA 3

61

TAREFA 4

62

TAREFA 5

63

TAREFA 6

65

TAREFA 7

66

TAREFA 8

67

TAREFA 9

68

TAREFA 10

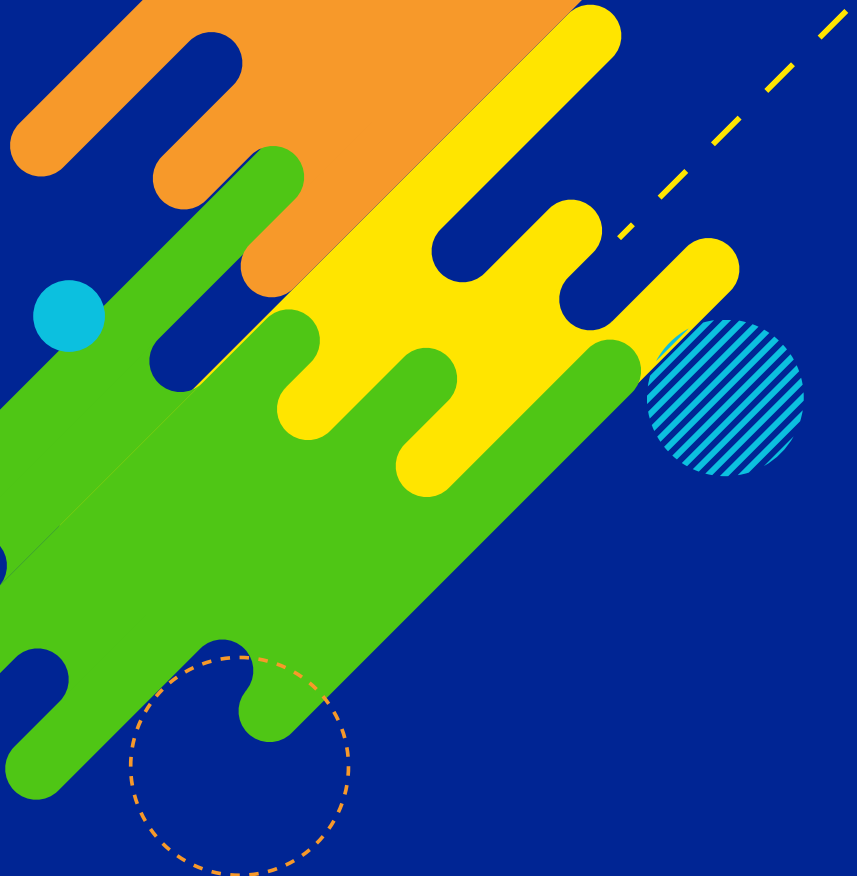
69

CAPÍTULO 9 - CAFÉ

| | |
|-----------------|----|
| TAREFA 1 | 72 |
| TAREFA 2 | 73 |
| TAREFA 3 | 74 |
| TAREFA 4 | 75 |
| TAREFA 5 | 76 |
| TAREFA 6 | 77 |
| TAREFA 7 | 78 |
| TAREFA 8 | 78 |

CAPÍTULO 10 - NATAL

| | |
|-----------------|----|
| TAREFA 1 | 80 |
| TAREFA 2 | 81 |
| TAREFA 3 | 82 |
| TAREFA 4 | 83 |
| TAREFA 5 | 84 |
| TAREFA 6 | 84 |
| TAREFA 7 | 85 |



01

DIVERSIDADE

DIVERSIDADE

TAREFA 1

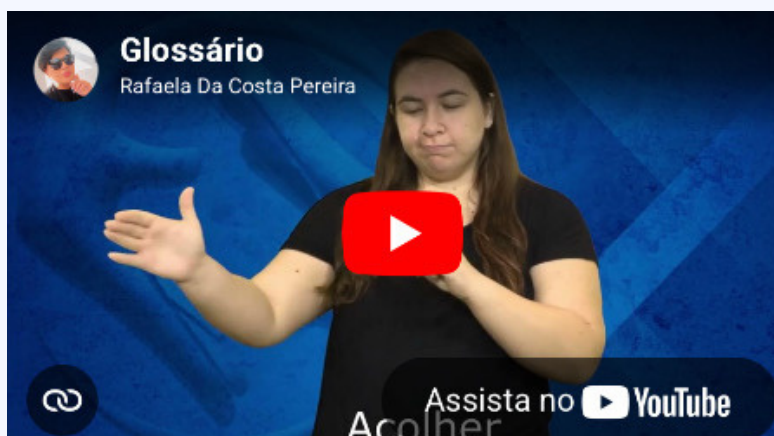
[Rafaela da Costa Pereira](#)

[Rafaela Farias Laskoski](#)

Após a interação inicial, formem grupos de até 3 pessoas e procurem no dicionário uma palavra que relacione-se com diversidade. Vocês devem explicar o que seu significado e justificar a escolha da palavra à turma.

TAREFA 2

Assista ao [vídeo do Gabriel](#) e se tiver dúvidas de vocabulários consulte o glossário da lição [clikando](#) no ícone abaixo:



[Clique aqui](#)

TAREFA 3 – Dinâmica: a interpretação de texto nas carteiras



Assista as perguntas que são apresentadas em vídeo e apresente suas respostas conforme os números indicados na sua cadeira.

[Pergunta 1](#)

[Pergunta 6](#)

[Pergunta 2](#)

[Pergunta 7](#)

[Pergunta 3](#)

[Pergunta 8](#)

[Pergunta 4](#)

[Pergunta 9](#)

[Pergunta 5](#)

[Pergunta 10](#)



TAREFA 4 - Assista a cada um dos vídeos sobre a gramática da Libras:

PLURAL



[Clique aqui.](#)

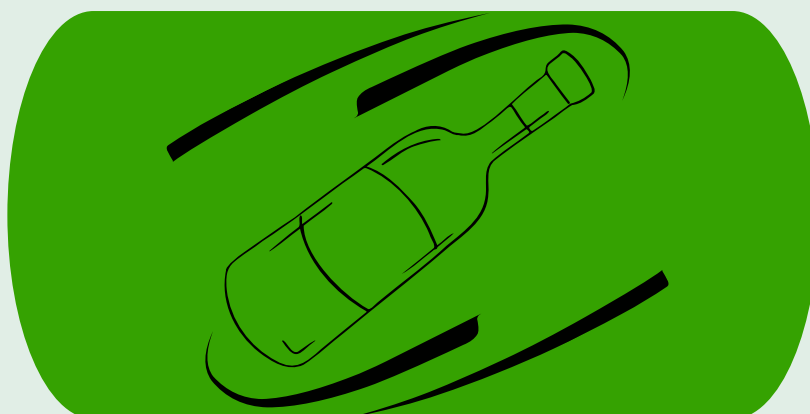
INTENSIDADE



[Clique aqui.](#)

TAREFA 5

Sentados em círculo, gire a garrafa. O fundo da garrafa corresponde à realização de uma pergunta e a boca à oferta da resposta. Se você for sorteado para fazer a pergunta, pegue um número na caixa, realize a respectiva questão ao colega que está na direção da boca da garrafa. Mas atenção! Escolha bem os números pois a dinâmica contém surpresas de contragolpe.



A) Qual sinal Gabriel usou para se referir a PRIMEIRO? Você conhece outra variação desse sinal? Crie uma frase em Libras usando a variação encontrada.

B) Qual o sinal utilizado por Gabriel para se referir a MUITOS PRÉDIOS? Produza outras variações de plural em Libras.

C) Observe o sinal utilizado por Gabriel para se referir a ATÉ HOJE e explique em quais contextos se utiliza essa expressão.

D) Gabriel usou o sinal que aparece nesse vídeo para falar sobre o assunto do vídeo. Você sabe o significado? Crie uma frase para usar esse mesmo sinal.

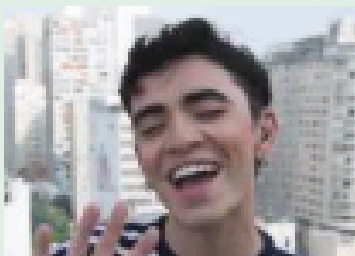
E) Gabriel usou um CL para se referir a “entre quatro paredes”. Como seria o sinal se a expressão se referisse à “entre quatro grades”?

F) Observe o sinal que Gabriel utilizou para se referir a ACONTECIMENTO. Em outros contextos esse sinal pode ter outro significado. Você conhece? Crie uma frase com esses dois significados distintos.

G) Nesse trecho, o Gabriel utiliza o que chamamos de boia. Crie um fragmento em Libras para que possa utilizar esse recurso.

H) Observe as expressões faciais utilizadas por Gabriel e explique a que elas se referem. (Atente-se apenas às expressões faciais).

(I)



(II)



(III)



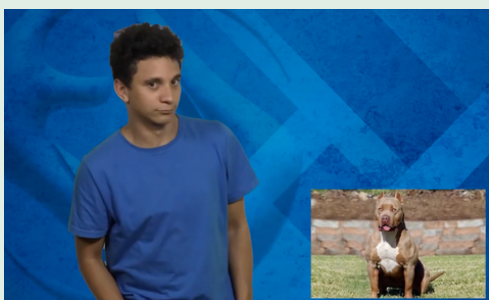
(IV)



I) Veja o sinal que Gabriel usou para SENSIBILIDADE e demonstre 2 sinais que se realizam com essa mesma CM.

J) Nesse sinal, Gabriel usou a intensidade. Expresse um sinal utilizando esse recurso.

K) Observe como os classificadores aparecem no Saell e após realize as descrições que se pede.



[Clique aqui](#)

(I)



[Clique aqui](#)

(II)



[Clique aqui](#)

(III)



Liberdade

A diversidade também é tema de obras literárias como o poema de Carlos Drummond. Você já conhece a sua tradução para Libras?



[Clique aqui](#)

TAREFA 6

Observe a escrita de sinais e escreva a sua tradução em português.

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|



2022

INFÂNCIA

INFÂNCIA

Emanuelle Regina da Rocha Dias

José Carlos Ferreira de Jesus

[CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR AO GLOSSÁRIO DA LIÇÃO](#)



TAREFA 1 - Leitura

Após a dinâmica de apresentação dos professores sobre essa unidade temática, assista ao vídeo de uma criança surda interagindo com sua mãe em Libras. Reveja se preciso for e tire todas as suas dúvidas de compreensão do conteúdo.

TAREFA 2 - Interpretação de texto

Assista às perguntas que são apresentadas em vídeo e assinale a alternativa correta:

| | | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> | <u>Pergunta 4</u> | <u>Pergunta 5</u> |
| <u>Pergunta 6</u> | <u>Pergunta 7</u> | <u>Pergunta 8</u> | <u>Pergunta 9</u> | <u>Pergunta 10</u> |

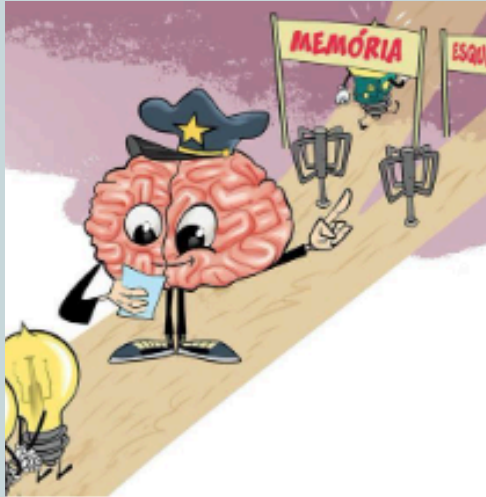
GRAMÁTICA

Assista a cada um dos vídeos para aprender um pouquinho sobre a gramática da Libras.

VARIAÇÃO LEXICAL

PROCESSO ANAFÓRICO E
INCORPORAÇÃO

TAREFA 3 - Dinâmica de Gramática



TAREFA 4 - Análise linguística

Pergunta 1

Pergunta 2

Pergunta 3

Pergunta 4

Pergunta 5

Pergunta 6

Pergunta 7

Pergunta 8

TAREFA 5 - Produção textual e feedback para reelaboração



Antigamente os pais utilizam a didática do chinel, da cinta, da varinha para educar os filhos. Hoje em dia, há meios menos violentos de disciplinar uma criança. Em um vídeo de 5 minutos, dê sua opinião a respeito contando sua experiência de levar surra na infância.

TAREFA 6 – Dinâmica

Brincadeira: Explorando sinais e configurações de mão

Materiais:

Objetivo: realizar um vocabulário que tenha a configuração de mão dada pelo ministrante e que se relacione com o conteúdo do vídeo.

Metodologia: os alunos sentam-se em roda. O ministrante joga a bola para um dos participantes da roda e informa qual a CM que deverá ser alvo da composição do sinal. Quem receber a bola precisa realizar um sinal de acordo com a aula (unidade temática). O aluno terá um tempo para realizar o sinal e se errar (produzir um sinal não condizente com a unidade temática) sai fora da roda. A brincadeira continua até que reste apenas um vencedor.

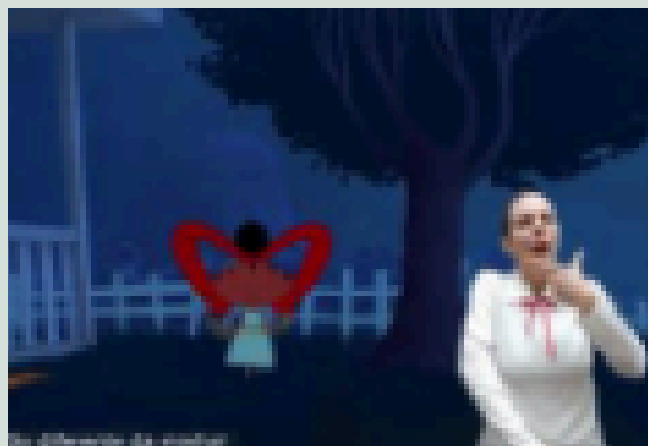
TAREFA 7

Entre no site do Saell e assista ao vídeo sobre expressão idiomática e realize uma frase aplicando-a em outro contexto.



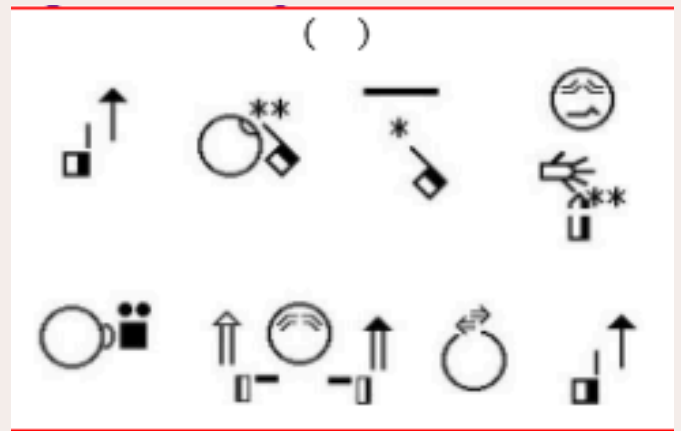
TAREFA 8

A literatura também aborda a questão da infância. Aprecie!

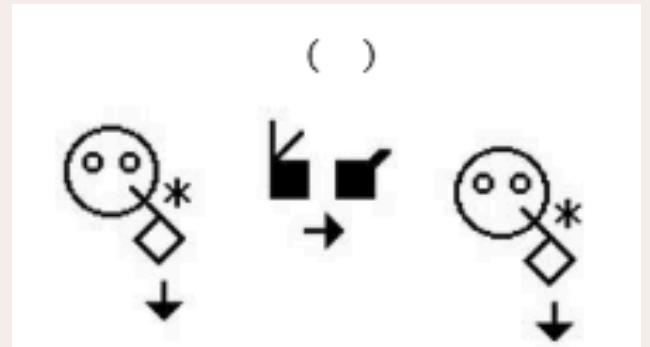


TAREFA 9 – Associe corretamente as imagens às suas respectivas escritas:

(A)



(B)



(C)

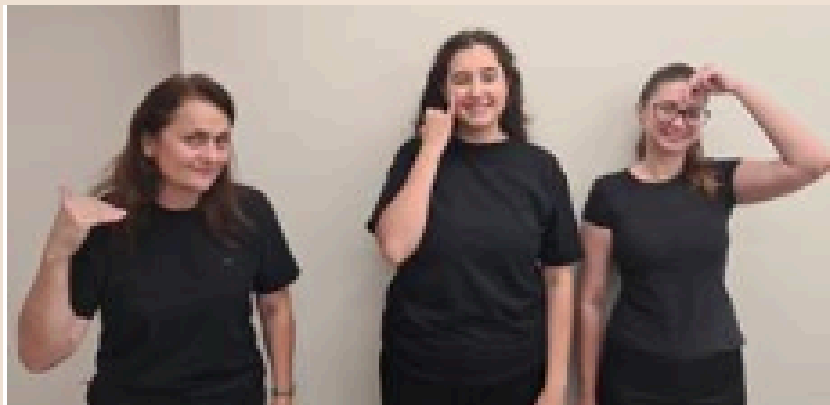




03

ORGANIZAÇÃO

ORGANIZAÇÃO



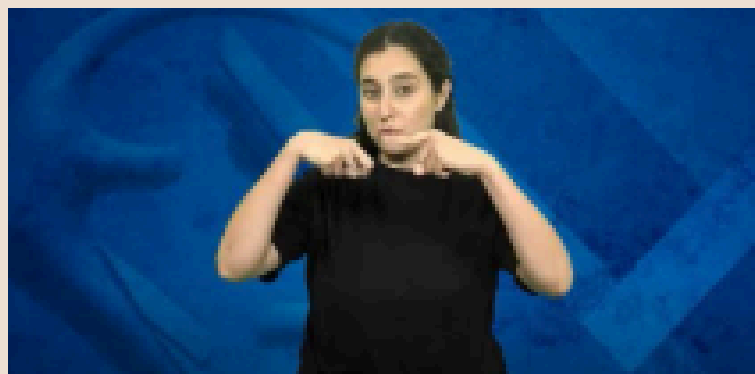
Danielle Fadel - Jamille Bonato - Nayane Costardi

Nos conheça

Olá aluno/a, todas as palavras que estão sublinhadas, em cor azul e/ou destaque, possuem vídeos linkados

TAREFA 1

- 1 Após interagir com a sua turma sobre organização para os próximos dias de estudos, assista ao **vídeo do Gabriel** e se tiver dúvidas de vocabulários consulte o glossário da lição clicando no ícone abaixo:



Clique aqui

TAREFA 2 - Interpretação de texto

Assista as perguntas que são apresentadas em vídeo (clique em cima da escrita) e apresente suas respostas à turma:

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> | <u>Pergunta 4</u> | <u>Pergunta 5</u> |
| <u>Pergunta 6</u> | <u>Pergunta 7</u> | <u>Pergunta 8</u> | <u>Pergunta 9</u> | <u>Pergunta 10</u> |

TAREFA 3 - Gramática

Assista aos vídeos sobre a gramática da Libras e após realize o que se pede:

| | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| TEMPO VERBAL | BOIA | ORDEM DA FRASE | CLASSIFICADORES |
| <u>Clique aqui</u> | <u>Clique aqui</u> | <u>Clique aqui</u> | <u>Clique aqui</u> |

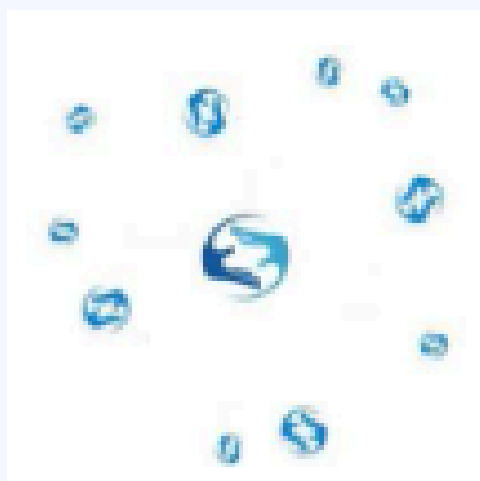
TAREFA 4 – Análise linguística

Assista as perguntas que são apresentadas em vídeo (clique em cima da escrita) e apresente suas respostas à turma, baseando-se no dicionário do Capovilla para variações dos mesmos:

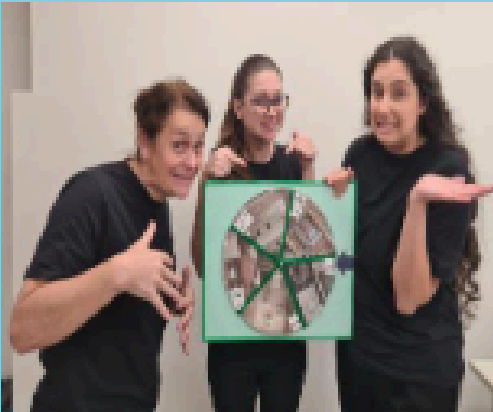
| | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> |
| <u>Pergunta 4</u> | <u>Pergunta 5</u> | <u>Pergunta 6</u> |

TAREFA 5 – PESQUISA

Entre no **site do Saell** e assista ao **vídeo de diálogo** e após **responda** o que segue.

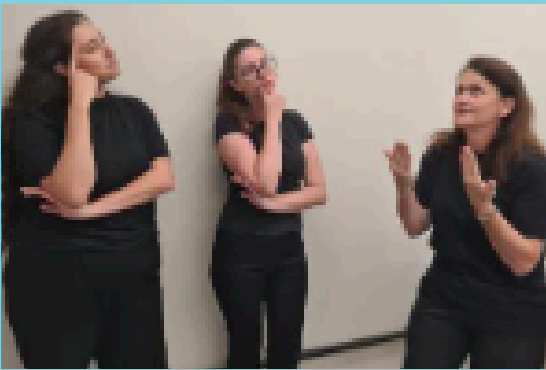


TAREFA 6 - JOGO



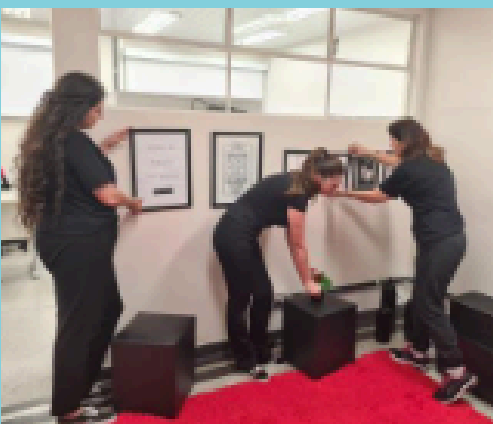
Observe que os cômodos da casa estão escritos em **SW** na roleta. O cômodo que for sorteado será o alvo de organização. Planejem os **materiais** que vão usar para organização e os separem **antecipadamente**.

TAREFA 7 - Produção e feedback



Cada grupo **deverá** gravar um vídeo no qual **apresenta** a organização do cômodo sorteado. O cômodo deverá estar bem decorado e **acessível** a surdos.

TAREFA 8 - Retextualização

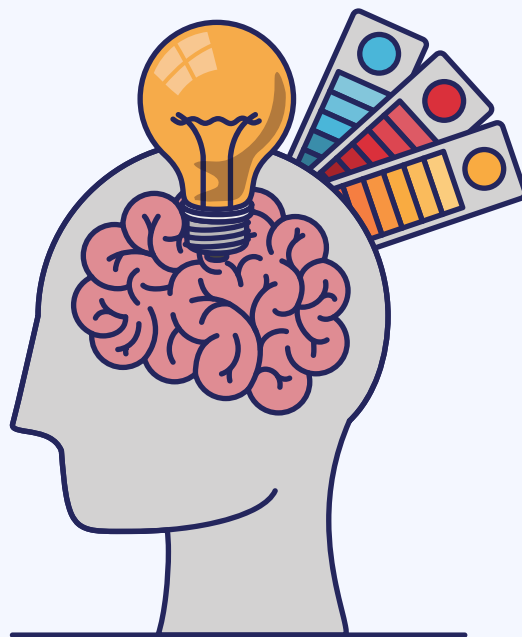


Agora a gravação será coletiva. Atentando-se aos **feedbacks**, individualmente, altere o cômodo alvo e explique sua organização. O vídeo será **assistido** coletivamente.

Literatura Surda



Falando em casa, lembramos de um famoso conto infantil que apresenta construções com diferentes tipos de materiais. Acesse o vídeo para apreciar a narrativa em Libras.





04

RELACIONAMIENTO

RELACIONAMENTO

Lucineia Lara Rezende e Thiago
Silvério de Souza

TAREFA 1

Divididos em grupo com quatro pessoas em cada, **conversem** entre si para que **encontrem** 4 coisas que vocês têm em comum. Após a interação, compartilhem o resultado com a turma.

TAREFA 2

Assistam ao vídeo de um **casal misto** e se tiver dúvidas de **vocabulários** consulte o glossário da lição clicando no ícone abaixo:



[Clique aqui](#)

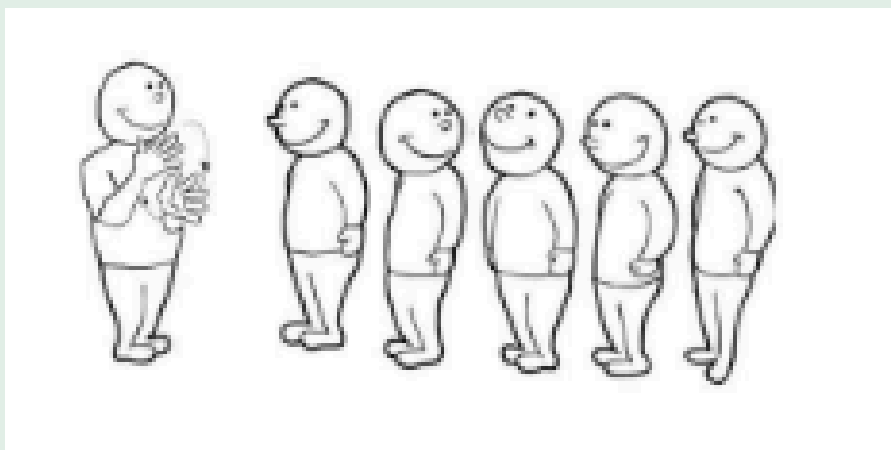
TAREFA 3

Assista as perguntas que são apresentadas em vídeo e após, responda em Libras.

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> | <u>Pergunta 4</u> |
| <u>Pergunta 5</u> | <u>Pergunta 6</u> | <u>Pergunta 7</u> | <u>Pergunta 8</u> |

TAREFA 4

Vamos brincar de telefone sem fio em Libras? Preste atenção na primeira frase para passar à frente, tá?



TAREFA 5 - Usando o dicionário

Usando o dicionário, pense em cinco palavras para iniciem com as letras abaixo. Após, procure essas palavras no dicionário de Libras.

R restaurante, rio, rato, Roma, rainha.

E

L

A

C

I

O

N

A

M

E

N

T

O

GRAMÁTICA DA LIBRAS

Assista para aprender!

| | |
|---|---------------------------------|
| <u>PARÂMETROS</u> <u>FONOLÓGICOS</u> | <u>VERBOS</u> <u>MANUAIS</u> |
|---|---------------------------------|

ANÁLISE LINGUÍSTICA

Olhando os frames dos vídeos respondam ao que segue:

| | | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> | <u>Pergunta 4</u> | <u>Pergunta 5</u> |
| <u>Pergunta 6</u> | <u>Pergunta 7</u> | <u>Pergunta 8</u> | <u>Pergunta 9</u> | <u>Pergunta 10</u> |



TAREFA 6

Olhando o frame do vídeo escolha a alternativa que corresponde à sua escrita:

| | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <p>A)</p> | <p>B)</p> | <p>C)</p> | <p>D)</p> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

TAREFA 7

Entre no site do Saell e assista ao vídeo sobre expressão idiomática e após crie frases com os demais pronomes: ELES 3, VOCÊS 4, NÓS 2.

Aprendizes



Professores

TAREFA 8 – Produção textual

Liste os pontos positivos e negativos dos relacionamentos abaixo e explique-os. Grave um vídeo em Libras. Após correção, os vídeos serão exibidos à turma

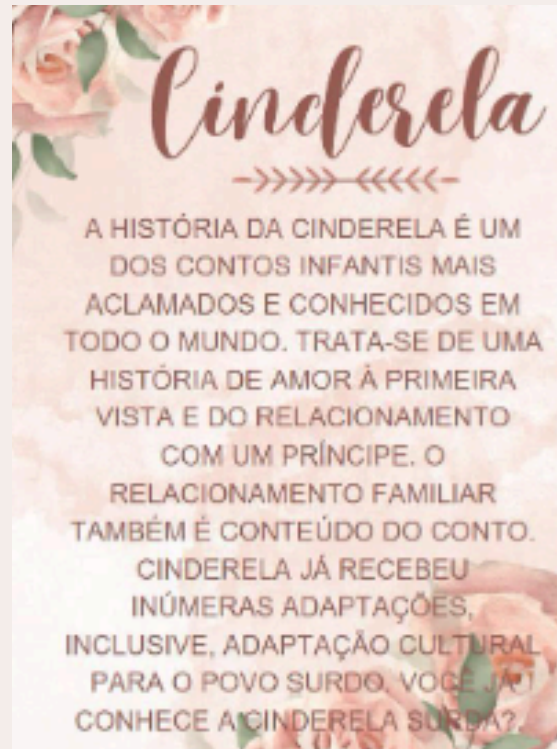
| <i>NAMORO</i> | |
|------------------|------------------|
| PONTOS POSITIVOS | PONTOS NEGATIVOS |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| <i>CASAMENTO</i> | |
|------------------|------------------|
| PONTOS POSITIVOS | PONTOS NEGATIVOS |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

TAREFA 9

Produza uma dissertação em Libras sobre o tema “violência doméstica”.

LITERATURA SURDA



[Clique aqui](#)



05

VIAGEM

VIAGEM

Elaine Moreira e Janaina Dalla

TAREFA 1

Após interagir com a sua turma sobre os diferentes tipos de viagens (campo, praia, internacional, nacional) assista ao vídeo do “Mundo na minha mochila” e se tiver dúvidas de vocabulários consulte o glossário da lição clicando no ícone abaixo:



TAREFA 2

Assista as perguntas que são apresentadas em vídeo e após,
dê suas respostas em Libras

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <u>Pergunta 1</u> | <u>Pergunta 2</u> | <u>Pergunta 3</u> | <u>Pergunta 4</u> |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|

TAREFA 3

Assista aos vídeos sobre a gramática da Libras e após
realize o que se pede:

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| TIPOS DE VERBOS | PARÂMETROS FONOLÓGICOS |
| <u>Clique aqui</u> | <u>Clique aqui</u> |

Produza uma frase
utilizando esse sinal



Consulte no dicionário as variações lexicais para o sinal abaixo e discuta sobre esse tema com o seu professor. Após, utilizando as variações que aparecem no vídeo realize uma frase afirmativa e uma frase negativa.



A)

No vídeo, a Cláudia utiliza vários plurais. Você os identificou? Após identificar, crie uma frase com plural em Libras.

B)

No vídeo, a sinalizante utiliza um marcador para fazer referência à uma situação do passado. Você conseguiu identificar qual foi o sinal utilizado? Após identificar, crie uma frase com em Libras para os tempos passado, presente e futuro.

C)

Você percebeu no vídeo o sinal EVITAR? Com a mesma configuração de mão desse sinal podemos criar muitos outros, não é? Apresente, pelo menos, 5 sinais com a mesma configuração de mão de EVITAR.

Dica: assista novamente a explicação dos Parâmetros Fonológicos.

D)

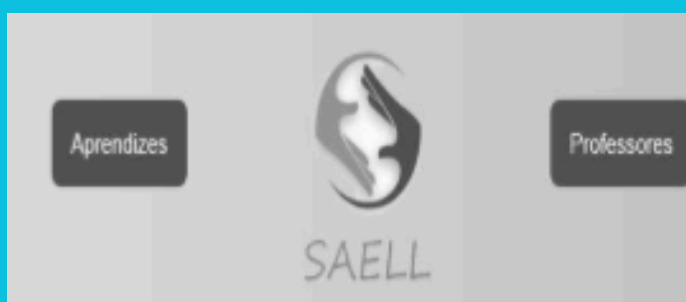
Fazendo uso do recurso de boia, explique em Libras quais objetos você colocaria dentro de sua mochila para uma viagem.

E)

F)

TAREFA 4

Entre no site do Saell e assista ao vídeo de Geografia que apresenta sinais relacionados ao clima, regiões e deslocamentos e após elabore uma narrativa relatando uma experiência de viagem. Envie o vídeo para receber feedback da sua produção em Libras.




TAREFA 5

Cartas com configuração de mão correspondente aos sinais apresentados no glossário serão apresentadas para que vocês apresentem sinais com a mesma configuração de mão da carta sorteada. Vocês podem acrescentar com variações do sinal.




TAREFA 6

Divididos em 3 grupos você farão um cartaz com recortes de revistas de coisas que levariam para uma viagem. Um grupo fará colagens de coisas necessárias a uma viagem para PRAIA, o outro ao CAMPING e o outro a uma MÉTROPOLE. Nesse cartaz deverá ter um sinal escrito em SW e para escolher a palavra que será registrada, o grupo precisará consultar o Dicionário Ilustrado de Libras - Língua Brasileira de Sinais (Capovilla) e Dicionário Ilustrado de Libras: Língua Brasileira de Sinais.



Para você conhecer um pouco mais sobre a Literatura Surda acesse a piada de Fábio de Sá que envolve um lugar importante que acessamos quando o assunto é viagem: o aeroporto!



Dois surdos foram até o aeroporto de São Paulo e enquanto procuravam vaga no estacionamento, um deles disse:

[Clique aqui](#)

TAREFA 7

Imaginem que receberemos um turista surdo e que temos que organizar um roteiro de atividade para 7 dias de estadia dele em Curitiba. Dividam o que cada um fará ao longo do dia (quem ficará responsável pela programação da manhã, da tarde e da noite) de modo que ele esteja com a agenda fechada toda a semana e para que conheça lugares legais e bonitos e se divirta muito. Após a decisão, apresente ao professor e à turma sua parte no roteiro.

Roteiro de Viagem *Curitiba*

| | Manhã | Tarde | Noite |
|-------|-------|-------|-------|
| DIA 1 | | | |
| DIA 2 | | | |
| DIA 3 | | | |
| DIA 4 | | | |
| DIA 5 | | | |
| DIA 6 | | | |
| DIA 7 | | | |





06

EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA

Daniel Henrique Quirino e Clóvis Batista de Souza

TAREFA 1

Assistam ao vídeo sobre educação física.

TAREFA 2

Assista as perguntas dos vídeos e as responda em Libras:

Pergunta 1

Pergunta 2

TAREFA 3

Observe as afirmativas abaixo e marque V para verdadeiro e F para falso.

() A

() B

() C

() D

() E

() F

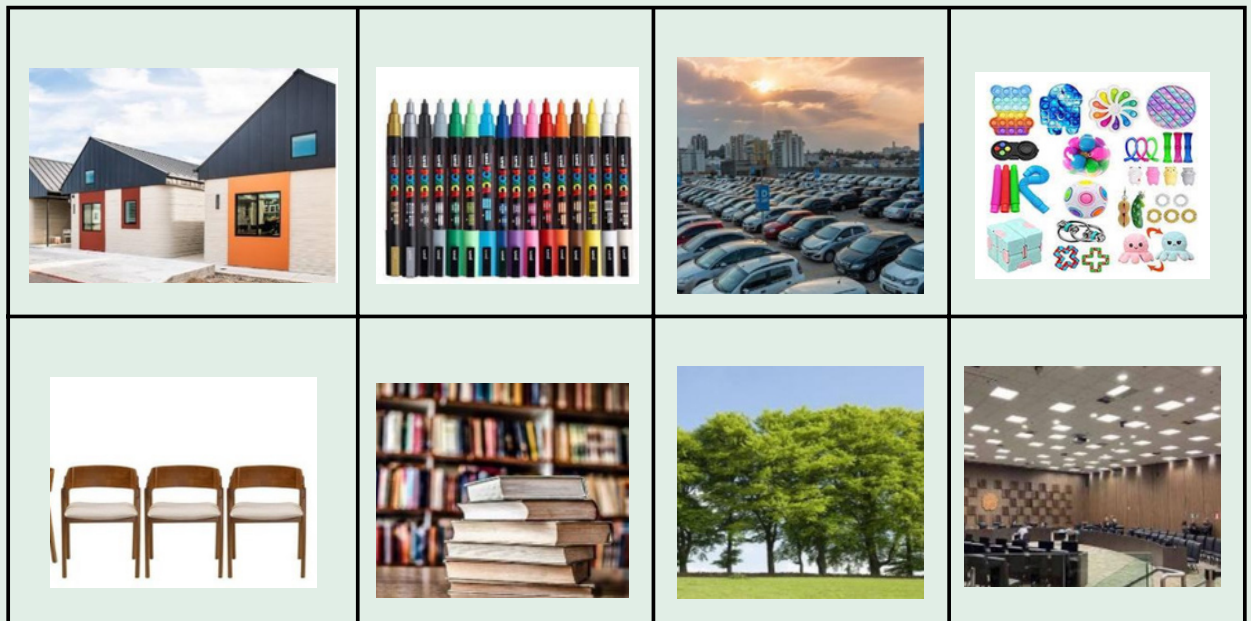
() G

() H

() I

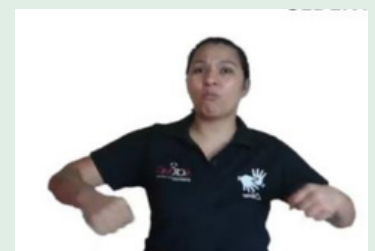
TAREFA 4

Observe o fragmento do vídeo em que a sinalizante faz uso de plural para se referir a dias. Agora faça o que se pede



TAREFA 5

No vídeo, a sinalizante faz uso da expressão facial demonstrada na imagem. Observe-a e após, responda o que se pede

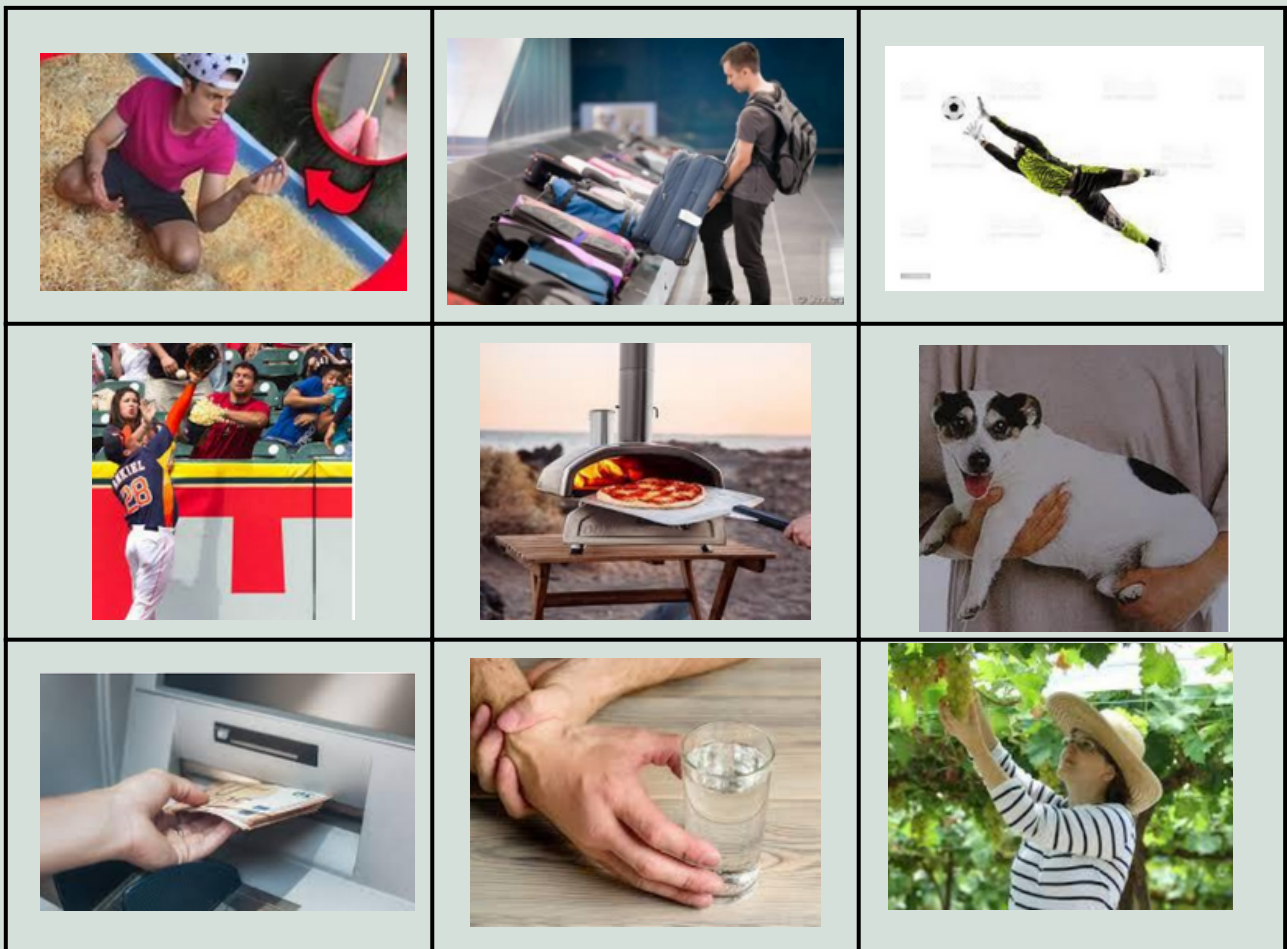


TAREFA 6

Observe as concordâncias para o verbo AJUDAR que aparecem no vídeo. Após realize frases com diferentes concordâncias para os seguintes verbos: **AVISAR, CHAMAR, ENGANAR, DESPREZAR, CONVIDAR, AMAR, PEDIR, CUIDAR, RESPONDER, AGRADECER**

TAREFA 7

Observe as variações para o sinal de LAVAR que aparecem no vídeo. Agora realize o que se pede.



TAREFA 8

Observe no vídeo como a sinalizante faz descrição dos cômodos da casa. Agora realize o que se pede



TAREFA 9

Vamos brincar?

Cabo de guerra



Corrida de saco



Dança da cadeira



TAREFA 10

Observe o diálogo e assinale as alternativas que correspondem aos sinais de exercícios físicos que foram mencionados pelos sinalizantes.



A)



B)



C)

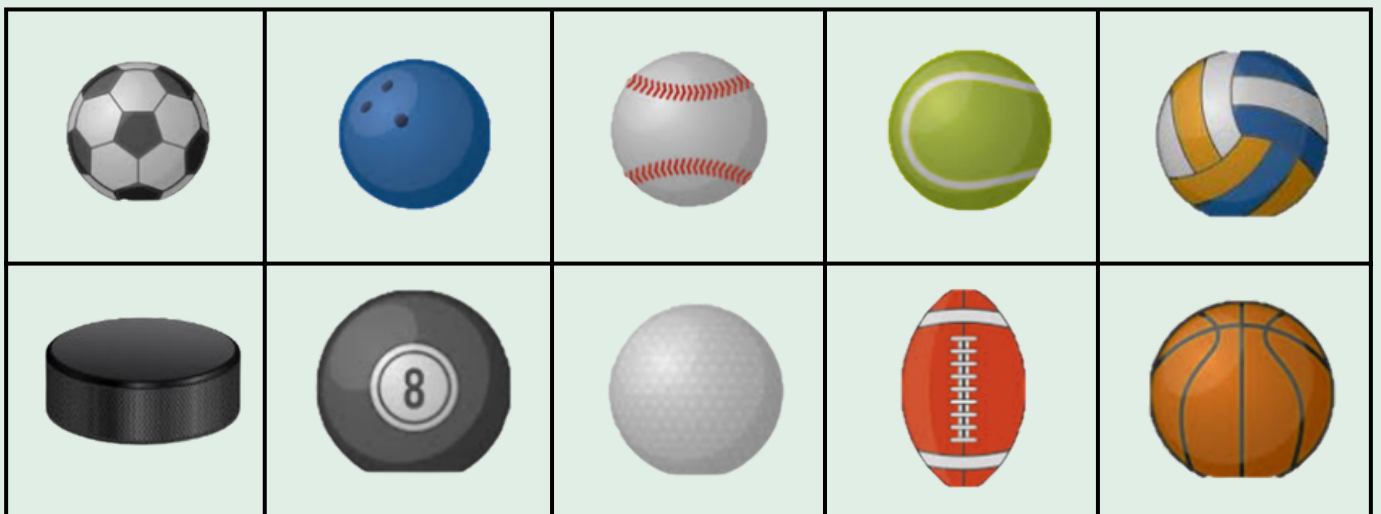


D)

TAREFA 11

Observe os vídeos com as explicações dos esportes e após associe corretamente a respectiva bola:

| | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| <u>VÍDEO 1</u> | <u>VÍDEO 2</u> | <u>VÍDEO 3</u> | <u>VÍDEO 4</u> | <u>VÍDEO 5</u> |
| <u>VÍDEO 6</u> | <u>VÍDEO 7</u> | <u>VÍDEO 8</u> | <u>VÍDEO 9</u> | <u>VÍDEO 10</u> |



VARIAÇÃO LEXICAL

PROCESSO ANAFÓRICO E
INCORPORAÇÃO



07

SAÚDE MENTAL



PRÉ-TAREFA

Olá alun@s, sejam bem-vind@s a mais uma lição. Desejamos muito aprendizado!



Tarefa 1

Assista ao vídeo [Saúde Mental](#)

Tarefa 2

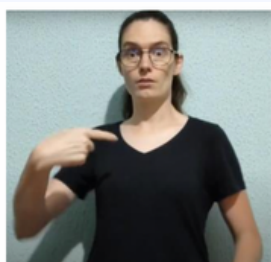
Observe as afirmativas:

- I. Alternativa
- II. Alternativa
- III. Alternativa
- IV. Alternativa
- V. Alternativa

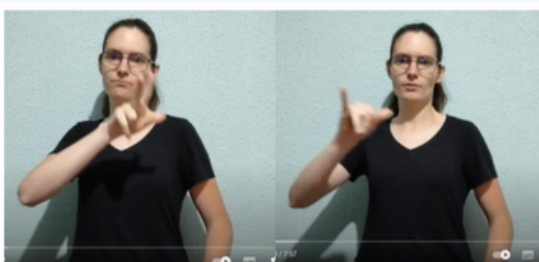
Agora responda: A) B) C) ou D)

TAREFA 3

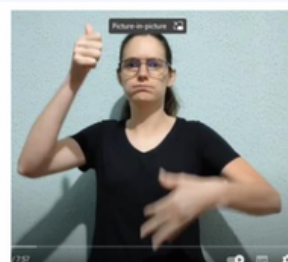
Olhe as imagens abaixo e realize o que se pede



EU



VAI



EXPLICAR

TAREFA 4

Olhe a imagem e realize o que se pede



A) Minha irmã está doente. Ela foi ao médico agora pela manhã.

B) O dermatologista analisou a minha pele. Ele percebeu que estou com muita acne.

C) Os meus gatos foram ao veterinário, porque tinham muitas pulgas. O veterinário receitou veneno para passar na casa.

D) Meu amigo está com depressão. Ele está muito triste e não quer sair de casa.

E) O psicólogo me receitou Clonazepam. Esse remédio é muito forte e me deixou com sono.

TAREFA 5

Observe o morfema bucal da imagem abaixo e realize o que se pede.



TAREFA 6

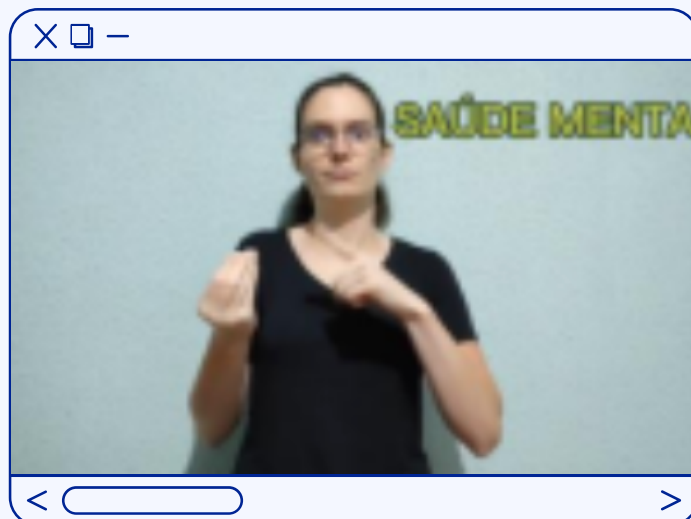
Observe o sinal de VIDA;

Assista as alternativas A, B, C e D e indique se o sinal está indicando **vida** ou **estar**.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

TAREFA 7

Observe a afinidade semântica da imagem abaixo e realize o que se pede.



TAREFA 8

Para explicar a diferença de saúde e saúde mental, Angela usa muito o sinal de **o que** para dar contexto de um assunto para o outro (por exemplo o minuto 5:43 do vídeo). Utilizando a imagem abaixo explique as doenças mais comuns nos idosos e faça uso do mesmo sinal.



TAREFA 9

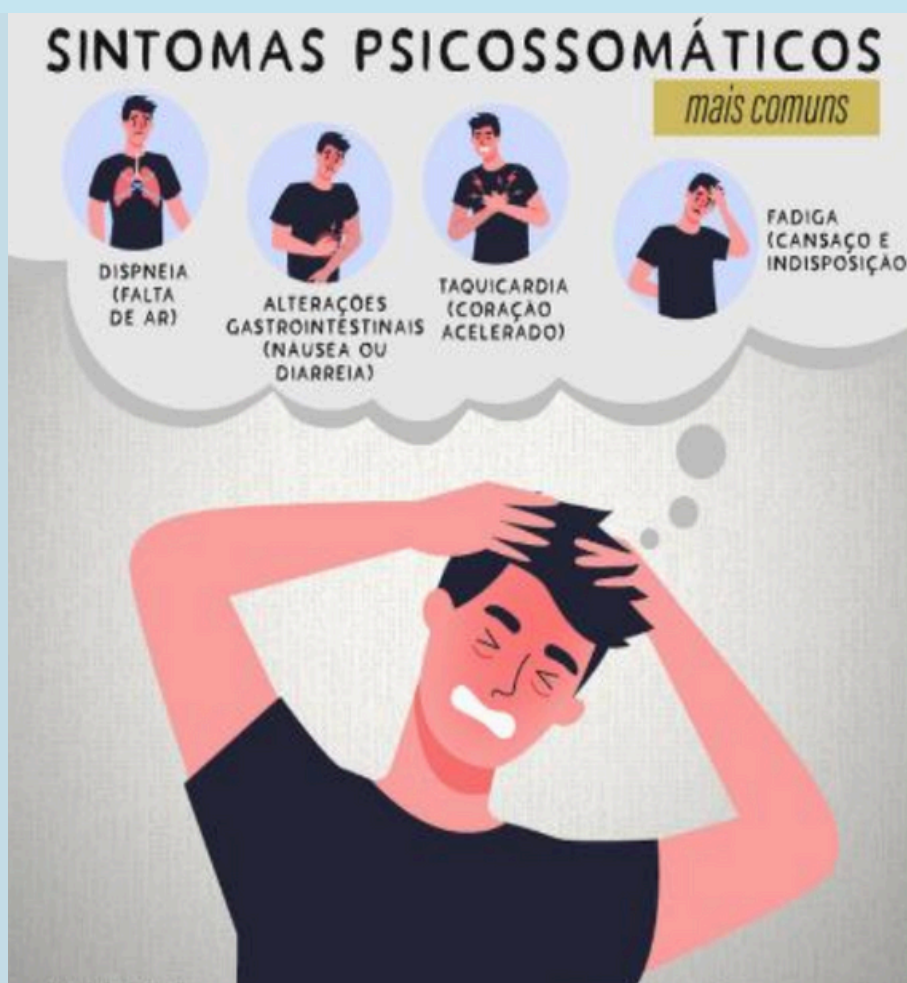
Observe a junção de sinais realizada pela sinalizante e, utilizando a imagem abaixo, faça o que se pede.



PROBLEMA




SONO



TAREFA 10


Observe a modificação do sinal de saúde e realize o que se pede:

**Ame, pois o amor é o
esporte da alma.
Quem ama deixa
sempre a alma sarada.**


 PENSADOR

Samir França

O que o corpo necessita
na realidade, é ter a
alma sarada. Isso lhe
dará energia e
vitalidade.

 PENSADOR

Edmilson Silveira

 PENSADOR

De nada adianta ofertar um
sorriso de aparência, camuflado
pelos sentimentos de dor, mas é
curador um sorriso que procede
de uma alma sarada.

Vilson da Mata Psicólogo



08

AMAMENTAÇÃO

AMAMENTAÇÃO

Thiago Silverio e Clovis Batista de Souza

Para começar, prestem atenção nesse recado do professor Clóvis!

PRÉ-TAREFA

Assistam ao vídeo sobre maternidade/amamentação;
Após numere as opções de acordo
com a ordem em que elas aparecem no vídeo original.

PARTE 1

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| <u>VÍDEO 1</u> | <u>VÍDEO 2</u> | <u>VÍDEO 3</u> |
|----------------|----------------|----------------|

() Vídeo _____

() Vídeo _____

() Vídeo _____



PARTE 2

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| <u>VÍDEO 1</u> | <u>VÍDEO 2</u> | <u>VÍDEO 3</u> |
|----------------|----------------|----------------|

() Vídeo _____

() Vídeo _____

() Vídeo _____



PARTE 3

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <u>VÍDEO 1</u> | <u>VÍDEO 1</u> | <u>VÍDEO 1</u> |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|

() Vídeo _____

() Vídeo _____

() Vídeo _____



Em duplas, confirmam suas respostas.



TAREFA 1

Descreva as cenas abaixo com o máximo de detalhes possíveis:



TAREFA 2

Assista ao vídeo;

- Explique os horários e os tipos de alimento para que o colega descubra qual a idade do bebê. Após, invertam os papéis para que quem foi o/a cuidador/a passar a dar as instruções da alimentação para a colega descobrir a idade do bebê.



Alimentação

Modelo de alimentação saudável para crianças de 6 a 12 meses

| IDADE | Café da manhã | Lanche da manhã | Almoço | Lanche da tarde | Jantar | Lanche da Noite |
|----------------------|--------------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------|
| 6 meses | leite | suco de frutas | papa amassada de legumes | leite | leite e fruta amassada | leite |
| 7 meses | leite | suco de frutas | papa amassada de legumes, carne (boi ou frango) bem desfiada ou gema de ovo bem cozida | fruta amassada com garfo | papa amassada de legumes, carne (boi ou frango) bem desfiada ou gema de ovo bem cozida | leite |
| 8 meses | leite | suco de frutas | papa em pedaços de legumes, carne (boi ou frango) ou gema de ovo bem cozida e cereal (arroz, macarrão ou fubá) Sobremesa: fruta em pedaços | leite | papa em pedaços de legumes, carne (boi ou frango) ou gema de ovo bem cozida e cereal (arroz, macarrão ou fubá) Sobremesa: fruta em pedaços | leite |
| 9 meses | leite | suco de frutas | papa em pedaços de legumes, carne (boi ou frango ou peixe) ou gema de ovo cozido e cereal (arroz, fubá ou aveia) Sobremesa: fruta em pedaços | leite | papa em pedaços de legumes, carne (boi ou frango ou peixe) ou gema de ovo cozido e cereal (arroz, fubá ou aveia) Sobremesa: fruta em pedaços | leite |
| 10 a 12 meses | papinha de pão ou biscoito com leite | suco de frutas | papa em pedaços de legumes, carne, cereal e caldo de feijão Sobremesa: fruta em pedaços | leite | papa em pedaços de legumes, carne (boi ou frango ou peixe) ou gema de ovo cozido e cereal (arroz, fubá ou aveia) Sobremesa: fruta em pedaços | leite |

TAREFA 3 – Divididos em grupos, vocês devem apresentar como se você fosse “jornalista” para informar sobre a campanha “agosto dourado”. Procurem explicar de maneira formal e ilustrativa os benefícios da amamentação:

AGOSTO DOURADO

Benefícios da Amamentação

PREFEITURA DE
COXIM
SECRETARIA DE
SAÚDE PÚBLICA

1. Protege a criança contra infecções e, caso a criança adoça, a gravidade da doença tende a ser menor.
2. Previne algumas doenças no futuro da criança, como asma, diabetes e obesidade.
3. Favorece o desenvolvimento físico, emocional e a inteligência da criança.
4. Reduz as chances da mulher desenvolver, no futuro, câncer de mama, de ovário e de útero e também diabetes tipo 2.
5. Aproxima a mãe e filho ou filha, facilitando o vínculo afetivo entre eles.



TAREFA 4

Imagine que você é candidato a algum cargo político e precisa convencer as pessoas para votarem em você. A sua pauta é criação de uma ementa constitucional para abrigar a concessões de licença maternidade e paternidade. Procure se munir de argumentos e prepare-se para as eleições pois a turma irá indicar o melhor discurso.

SenadoFederal

Entenda a licença maternidade e paternidade

Projetado por frespk.com



| Benefício | Pela Constituição | Em empresas cidadãs e alguns órgãos públicos |
|---------------------|--------------------------|---|
| Licença maternidade | 120 dias de afastamento | 180 dias de afastamento |
| Licença paternidade | 5 dias de afastamento | 20 dias de afastamento |

TAREFA 5

A turma deverá escolher juntos a pedra que preferem comprar para um bebê. Observem a descrição de cada pedra, avaliem, discutam e então, decidam qual será a indicação. Lembrem-se de justificar a escolha.

CRISTAIS PARA CRIANÇAS

Ametista

A pedra ametista é muito famosa por trazer clareza e relaxar a mente. Ela tem o poder de reduzir a ansiedade e atrair vibrações pacíficas.

Quartzo Rosa

Também conhecido como “pedra do amor”, o quartzo rosa é capaz de atrair o amor puro e saudável, a felicidade e energias positivas.

Água-Marinha

O cristal água-marinha possui um grande poder espiritual, atuando principalmente no equilíbrio nas emoções e potencializando o corpo para que ele relaxe e se conecte com a mente.

Turquesa

A pedra turquesa possui propriedades relacionadas à boa sorte e aos pensamentos positivos. Suas energias são capazes de trazer conexão entre a mente, o corpo e o universo.

Celetista

Outro cristal que marca forte presença na vida das mães e bebês é a celetista, que possui conexões com os seres celestiais e com o céu. Ela transmite uma energia suave e é ideal para aliviar as cólicas dos pequenos.

Cianita

Cianita é a pedra de proteção divina, promovendo uma conexão das crianças com o plano angelical e estabelecendo uma maior consciência espiritual.

CRISTAIS PARA CRIANÇAS

Ametista



Quartzo Rosa



Água-Marinha



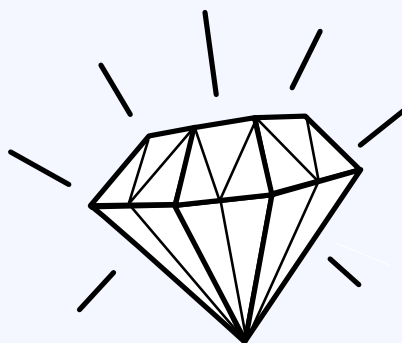
Turquesa



Celetista



Cianita



TAREFA 6

Observe o uso dos sinais de **SÓ** que aparecem no vídeo original. Qual a diferença que você observou?



- Selecione os sinais que originalmente são feitos com **UMA MÃO** mas que podem ser realizados com duas sem que haja alteração de significado: **GARRAFA D'ÁGUA, QUANTOS, CELULAR, MAMAR, VÓ.**
- Selecione os sinais que originalmente são feitos com **DUAS MÃOS** mas, que podem ser realizados com apenas uma sem comprometimento da compreensão: **PODER, NÃO QUERER, CASA, CADEIRA, JOVEM, NAMORAR, CERTO, ONDE.**

TAREFA 7

- Observe o sinal utilizado para ATÉ que aparece no vídeo original.



- Com base na imagem abaixo e fazendo uso do mesmo sinal apresentado no vídeo explique os períodos de tempo de tela recomendado para cada fase de vida do bebê.



TAREFA 8

Realize as traduções das frases abaixo:

- a) O feto fica dentro da barriga de sua mãe.
- b) Os primeiros dias do bebê em casa são um desafio.
- c) O início do bebê na creche traz profundas mudanças na rotina de toda família.
- d) Logo após o parto, mãe e filho ficam juntos enquanto estão no hospital.
- e) Quando o bebê nasce antes da 37ª semana de gravidez ele pode ficar na incubadora.
- f) O bebê deve dormir no quarto dos pais até pelo menos os 6 meses.
- g) É mais seguro que os bebês durmam em um berço no quarto dos pais até o 4º ou 6º mês.
- h) Aos 6 meses o bebê pode ir no carrinho na posição sentada.



TAREFA 9

Observe que a Francielle utiliza o sinal abaixo para dizer que o leite materno é um alimento melhor do que outros.



- Decida qual das mamadeiras abaixo é a melhor, sinalize e justifique.



TAREFA 10

Observe que a palavra *bebê* pode ser usada como gíria em português. Discutam se esse sentido é preservado em Libras e/ou se há algum equivalente para chamar alguém de forma carinhosa.

SIGNIFICADO DE: BEBÊ
o que é e o que significa 'bebê'.

Monte Seu Negocio Na Internet em 5 Passos Simples [CLIQUE AQUI](#)

bebê

bebê na gíria é a forma carinhosa de você chamar alguém que você gosta, alguém que você namora ou tá ficando..

“ Oi bebê..tô com saudade..quando vem me ver? ”

#baby #bebe #dengo #carinho #bb

Com base na lógica de tradução de expressões populares do português, traduza as abaixo:

| | |
|--|-----------------------------|
| Plantar batata | Soltar a franga |
| Pisando em ovos | Pendurar a chuteira |
| Sorriso amarelo | Lagrima de crocodilo |
| Dar com língua nos dentes | Cuspir para cima |
| Uma mão lava a outra | Bater as botas |
| Cavalo dado não se olha os dentes | Engolir sapo |



09

CAFÉ

UM PAPO SOBRE CAFÉ

Daniel Henrique Quirino

Para aquecer, vamos bater um papo sobre café e após, assistimos ao vídeo.

- Quantas xícaras de café você consome por dia?
- Você toma café com açúcar ou sem?
- Prefere o café puro ou gosta com leite?
- Para você qual é a melhor opção: café coado, solúvel ou da máquina?
- E para coar usa o que? Coador de pano ou de papel?
- O café é estimulante ou você consegue dormir normalmente se o consumir à noite?



TAREFA 1

Assista ao **vídeo** e após marque verdadeiro (V) ou falso (F) para as seguintes afirmativas. Corrija as alternativas falsas.

- A.** () O vídeo foi gravado durante a pandemia.
- B.** () É preciso de duas colheres de café para 200 mls de água.
- C.** () O vídeo foi gravado na cidade de São Paulo.
- D.** () Antes de colocar o pó de café, devemos limpar o filtro.
- E.** () Os itens para fazer o café são: 2 copos, filtro de café, uma colher e café da marca Pilão.
- F.** () Quando a água ferver, desligue e espere 2 minutos.
- G.** () Na hora de despejar a água é recomendado usar movimentos circulares ou em zig-zag para manter o gosto equilibrado.
- H.** () Diego explica que para preparar o café precisa 1o água, 2o papel e 3o café.





TAREFA 2

O sinal **CAFÉ** é um sinal que imita uma pessoa pegando uma xícara de café e em Libras observamos vários sinais que imitam coisas (ou traços de coisas) da vida real. Como são chamados esses sinais? ----- . Circule as palavras que se referem a sinais icônicos.

COPO

ÁGUA

PAPEL

CHÁ

AÇÚCAR

GOSTO

PURO

LIMPAR

FERVER

MARCA

COMER

LEITE

TAREFA 3

Nem todas as palavras da língua portuguesa têm um equivalente lexical em Libras. No vídeo para se referir à palavra filtro de café, Diego fez uso de três sinais: **PAPEL-PRÓPRIO-CAFÉ**. Agora é a sua vez de procurar juntar sinais que deem a ideia que das palavras que designam os alimentos abaixo, os quais, são ótimas combinações para um cafézinho.



TAREFA 4

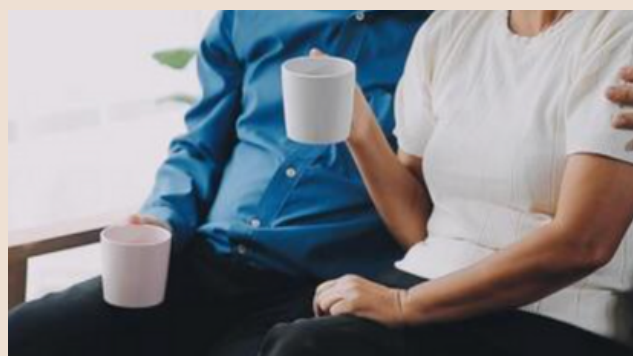
Observem que Diego usou o sinal próprio para descrever pertencimento ou propriedade específica de algo. Ele disse **“PAPEL-PRÓPRIO-CAFÉ”**. O papel pertence ao café, logo se torna o filtro de café. Pensando nessas possibilidades de sinalização, traduza as frases abaixo para Libras:

- a) Pessoas brasileiras são bonitas.
- b) A comida japonesa tem muita coisa cru.
- c) O queijo minas é o mais gostoso.
- d) O doce de leite argentino é meu favorito.
- e) Os britânicos preferem chá do que café.



TAREFA 5

Em Libras é muito comum utilizar o sinal O QUE para reforçar uma pergunta. Este sinal serve também para organizar o discurso e dar contexto ao próximo assunto. Realize a descrição das imagens abaixo, inserindo o sinal de O QUE sempre que for necessário:



TAREFA 6

Consulte a internet e marque o preço médio de cada uma das marcas de café representadas nas imagens. Marque qual dessas marcas sua família prefere. Considerando a quantidade de pacotes que você usa no mês, calcule seu gasto mensal e após discuta com o grupo se você acha que, em um país que é maior produtor de café do mundo, essa despesa está alta ou adequada.

| | | |
|--|--|--|
|  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |
|  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |
|  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |  <p>R\$....</p> |

TAREFA 7

Faça um vídeo de no mínimo 3 minutos para explicar os benefícios e malefícios de tomar café. Lembre-se de distribuir as informações no espaço de sinalização.



TAREFA 8

A turma deverá decidir qual café gelado que irá fazer na próxima aula. Devem se organizar para trazer os ingredientes e então preparar em sala de aula mediante um tutorial a ser criado pelo grupo!

- A) Café gelado simples
- B) Café gelado estilo europeu
- C) Café gelado tipo Starbucks
- D) Capuccino gelado
- E) Frapuccino gelado de café e chocolate
- F) Café gelado cremoso
- G) Café gelado com caramelo
- H) Café gelado com chocolate



110

NATAL

NATAL

Daniel Henrique Quirino

TAREFA 1:

Assistam ao **vídeo sobre Natal** e divididos em grupo com 3 ou 4 pessoas, conversem entre si sobre:

- Vocês são cristãos e comemoram a festa do Natal?
- Vocês decoram a casa com pinheirinho, guirlanda, pisca-pisca, presépio, papai Noel?
- Vocês têm o costume de dar e receber presentes no Natal? O que vocês querem ganhar de presente nesse ano? Já compraram os presentes para os familiares? Gostam da correria de compras?
- E como costuma ser a ceia de natal na casa de vocês? Qual comida que não pode faltar na ceia? Quem faz essa comida especial?



TAREFA 2

Observe os sinais que aparecem no [vídeo sobre Natal](#) e preencha a tabela conforme solicitado:

| | | |
|---|---|--|
| 2 sinais realizados no plural ----- ----- | 2 sinais realizados com intensidade ----- ----- | 2 sinais com unificação ----- ----- |
| 2 sinais realizados com movimento e retilíneo ----- ----- | 2 sinais realizados com movimento e angular ----- ----- | 2 sinais realizados com movimento e circular ----- ----- |
| 2 sinais com CM iguais ----- ----- | 2 sinais sem movimento ----- ----- | 2 sinais com CM diferentes ----- ----- |

TAREFA 3

Assista ao vídeo do Leonardo sobre decoração de Natal e após, utilizando as imagens de referência, discuta com seu grupo:

- O que as imagens abaixo têm em comum? O que têm de diferente?
- Qual dos estilos de decoração você prefere? Por quê?
- Você já experimentou outros estilos? Como foi?
- Qual o custo para elaboração de cada um desses estilos?
- Você acha que o clima de Natal depende desses estilos?

Explique

- Você costuma fazer decoração artesanal para sua casa? Qual e como?



(A)



(B)



(C)



(D)



(E)



(F)

TAREFA 4

O Natal tem um significado especial para as crianças. Por isso, assista ao [vídeo](#) e vamos conversar:

a) Você já viu algum Papai Noel que fala em Libras?

B) E quais são os espetáculos de Natal que são acessíveis em Libras que você conhece?



TAREFA 5

Faça a tradução para Libras na Lenda da Árvore do Natal

TAREFA 6

Agora vamos ensaiar uma versão para Libras dessa famosa música para cantarmos juntos

Então é natal, e o que você fez?
O ano termina, e nasce outra vez.
Então é natal, a festa Cristã.
Do velho e do novo, do amor como um todo.
Então bom natal, e um ano novo também.
Que seja feliz quem, souber o que é o bem.

Então é natal, pro enfermo e pro são.
Pro rico e pro pobre, num só coração.
Então bom natal, pro branco e pro negro.
Amarelo e vermelho, pra paz afinal.
Então bom natal, e um ano novo também.
Que seja feliz quem, souber o que é o bem.

Então é natal, e o que a gente fez?
O ano termina, e começa outra vez.
E então é natal, a festa Cristã.
Do velho e do novo, o amor como um todo.

Então bom natal, e um ano novo também.
Que seja feliz quem, souber o que é o bem.

Então é natal, e o que você fez?
O ano termina, e nasce outra vez.

TAREFA 7: AMIGO SEGREDO

Que tal fazermos um amigo secreto da turma? Os nomes e sinais vão estar escritos em SW. Vamos sortear um nome para cada um e na aula que vem fazemos a troca de presentes. O limite é de 20,00 por pessoa. Ah, não se esqueça que deve entregar um cartão escrito em SW para o seu amigo secreto.

